

Persbericht

d.d. 21 september 2009

Sobibor in nieuw perspectief. De aanloop naar het proces tegen Demjanjuk – een avond in het Verzetsmuseum Amsterdam

Op donderdag 15 oktober 2009 organiseert Stichting Sobibor in samenwerking met het Verzetsmuseum Amsterdam voor het vierde achtereenvolgende jaar een thema-avond rondom de opstand in het voormalige nazi-vernietigingskamp Sobibor. Dit kamp was evenals de vernietigingskampen Belzec en Treblinka een moordfabriek die was gebouwd in het kader van de Aktion Reinhardt. In elk van deze plaatsen werden honderdduizenden joden vergast. In Sobibor bevonden zich 34.313 Nederlandse joden onder de slachtoffers. De heldhaftige opstand van zogenaamde 'werkjoden' vond zesenzestig jaar geleden plaats op 14 oktober 1943. Als gevolg van de opstand zagen de nazi's zich gedwongen het kamp te sluiten.

Dit jaar zal de bijeenkomst, die plaats vindt in de aula van het Verzetsmuseum, in het teken staan van het komende strafproces tegen de voormalige kampbewaker Iwan Demjanjuk. Dit proces zal aan het eind van het jaar van start gaan in München. Een tweede thema van de avond vormt de moderne geschiedschrijving van de shoah. Als gastsprekers treden op:

Mr. Manuel Bloch (jurist)

Bloch begeleidt Nederlandse nabestaanden/slachtoffers die als zogenaamde 'Nebenkläger' zullen getuigen in de zaak Demjanjuk in de aanloop en gedurende het proces. In zijn voordracht *Kanttekeningen bij de zaak Demjanjuk van een strafrechtjurist* zal hij onder meer ingaan op het vraagstuk van de wenselijkheid van een dergelijk proces anno 2009. Ook wordt gekeken naar de eerdere Demjanjuk-processen die plaats hadden in Israël aan het eind van de jaren tachtig en het begin van der jaren negentig.

Prof. Dr. Selma Leydesdorff (hoogleraar oral history en cultuur aan de Universiteit van Amsterdam)

Leydesdorff zal in haar voordracht stil staan bij de vraag hoe de moderne geschiedschrijving het beeld van de holocaust en dus ook van Sobibor kan bijstellen. Daarbij spelen getuigenissen, egodocumenten, gesproken en geschreven levensverhalen een belangrijke rol. Zij zal pleiten voor het begin van een revisie van de geschiedenis van de moord op het Nederlandse Jodendom en zij zal zich afvragen wat de reden is van de noodzaak voor zo'n revisie.

Verder zal nog niet eerder vertoond beeldmateriaal te zien zijn van Arkadij Wajspapir, één van de overlevenden van de opstand. Wajspapir werd begin jaren tachtig geïnterviewd door Dunya Breur. Samen met Jules Schelvis zocht zij hem en een aantal andere overlevenden op in de toenmalige Sovjet Unie.

Sobibor in nieuw perspectief. De aanloop naar het proces Demjanjuk.

Donderdag 15 oktober 2009, aanvang: 19.30

Plaats: Verzetsmuseum Amsterdam, Plantage Kerklaan 61, Amsterdam

Entree: 7,50 euro / 5,00 voor donateurs van Stichting Sobibor en Vrienden van het museum

Tijdig reserveren aanbevolen: tel 020-6202535 of info@verzetsmuseum.org

Sobibor in nieuw perspectief. De aanloop naar het proces Demjanjuk
Donderdag 15 oktober, 19.30 uur

Verzetsmuseum Amsterdam

Plantage Kerklaan 61

tel: 020-620 25 35 / www.verzetsmuseum.org

Openingstijden exposities

di-vr 10.00 - 17.00 uur

za-zo-ma/feestdagen 11.00 - 17.00 uur

Meer informatie/foto's: Verzetsmuseum Amsterdam, Marjolein Marreveld, e-mail: marreveld@verzetsmuseum.org, tel 020 620 25 35